

Título del Proyecto: Plataforma Web para la gestión de contenidos y actividades culturales con tecnología semántica.

Autora: Silvia E. Tejera Correa

Tutor: Abraham Rodríguez Rodríguez.

En este proyecto se pretende usar el potencial que nos ofrece la Web Semántica, para desarrollar una aplicación Web de contenidos culturales que permita ofrecer recomendaciones a los usuarios en base a perfiles y afinidades.

La Web Semántica, es una extensión de la Web actual, en la que cualquier usuario en Internet podrá encontrar respuestas a sus preguntas de forma más rápida y sencilla gracias a una información mejor definida. Al dotar a la Web de más significado y, por lo tanto, de más semántica, se pueden obtener soluciones a problemas habituales en la búsqueda de información gracias a la utilización de una infraestructura común, mediante la cual, es posible compartir, procesar y transferir información de forma sencilla.

Esta nueva visión Web pretende dar respuesta a dos de los principales problemas de la Web actual: la sobrecarga de información y heterogeneidad de fuentes de información con el consiguiente problema de interoperabilidad de contenidos. La Web Semántica permitirá a los usuarios delegar tareas en el software, el cual será capaz de procesar la información necesaria, razonar con esta, combinarla y realizar deducciones lógicas para resolver problemas cotidianos automáticamente.

En nuestro caso, será capaz de ofrecer a un usuario una obra de un autor que tenga puntos afines con sus autores preferidos, o bien que sea uno de los autores preferidos de un usuario afín a su perfil (ya sea por compartir gustos en esta materia o en cualquier otra), o incluso no ser conocido ni por el usuario ni por usuarios afines, pero encontrar alguna similitud en gustos con algún usuario próximo en afinidad. Entendiendo “gustos” como un análisis complejo del perfil del usuario en distintas disciplinas culturales atendiendo a temáticas, autores, época, estilo, etcétera y al perfil personal, teniendo en cuenta su posibilidad de acceso a la obra.

Así pues, el objetivo final del proyecto consiste en el desarrollo de un prototipo funcional que modele una aplicación web convencional de gestión de usuarios y contenidos, a la que se le añadirá una ‘capa semántica’ para dotarla de servicios adicionales.

Incluye el desarrollo de los siguientes elementos:

- Entorno web que recoge todo tipo de información cultural (cine, literatura, música, teatro, eventos...)
- Gestión de usuarios y control de accesos. Incluyendo los perfiles de usuario anónimo (o accidental) y usuario registrado, que podrá acceder a una serie de servicios adicionales.
- Capa semántica, la cual incluye el desarrollo de diversas ontologías que modelen los distintos elementos culturales y eventos relacionados con la temática del proyecto. El desarrollo de las ontologías implica un estudio y análisis de las ontologías existentes en éstas materias y la posterior elección y desarrollo de las más adecuadas.
- Diversos agentes que manipulen la información semántica proporcionando asesoramiento y recomendaciones a los usuarios de forma proactiva o con solicitud previa.
- Diseño e implementación de una base de datos que recoja la información necesaria por la aplicación, incluyendo las tareas de normalización de las tablas.
- Inclusión de suficientes elementos culturales y usuarios para validar la aplicación de gestión de contenido y los agentes desarrollados.